

Camilla Gurgone vince il Premio **Cairo** 2026

LINK: <https://style.corriere.it/attualita/eventi/chi-e-camilla-gurgone-la-giovane-artista-vincitrice-del-premio-cairo-2026/>



Camilla Gurgone vince il Premio **Cairo** 2026. Antonella Catena LA SUA OPERA inedita Latere, come da tradizione, sarà esposta al Museo della Permanente di Milano. Camilla Gurgone, giovane artista lucchese, è la vincitrice del Premio **Cairo** 2026. Latere, fino al 18 ottobre, sarà visibile negli spazi del museo milanese insieme alle altre opere finaliste del Premio **Cairo** 2026 e a tutte le 24 vincitrici precedenti. Insieme, la mostra I grandi autoritratti per **Arte** per le copertine della rivista Bolaffi **Arte**, divenuta poi **ARTE**, e l'esposizione delle 40 opere selezionate per la 33ª edizione del Premio **Arte**. Chi è Camilla Gurgone, la giovane artista vincitrice del Premio **Cairo** 2026. La cerimonia di premiazione oggi 13 ottobre, in diretta su Corriere.it. Su Corriere.it la cerimonia di premiazione del Premio **Cairo** 2026. La premiazione e la cerimonia di inaugurazione saranno visibili in diretta, stasera, su Corriere.it. Anche sulla

pagina Instagram @artemagazine.official dove trovate tutte le informazioni sul premio, gli artisti candidati, le loro opere e gli aggiornamenti. Durante la serata di premiazione del 13 ottobre sarà consegnato il Premio **Cairo** alla Carriera a Nino Migliori, tra i maggiori pionieri della ricerca visiva e della fotografia europee. La giuria del 25mo Premio **Cairo**. Ad assegnare il primo premio di questa 25ma edizione, la giuria presieduta da Bruno Corà, Presidente della Fondazione Palazzo Albizzini - Collezione Burri di Città di Castello e coadiuvata da esperti di grande autorevolezza del mondo dell'**arte**. Luca Massimo Barbero, Presidente dell'Istituto di Storia dell'**Arte** della Fondazione Giorgio Cini di Venezia. Mariolina Bassetti, Chairman Christie's Italia. Giovanna Forlanelli, Presidente della Fondazione Luigi Rovati di Milano. Arturo Galansino, Direttore generale della Fondazione

Palazzo Strozzi di Firenze. Gianfranco Maraniello, Direttore dell'Area Musei di **Arte** Moderna e Contemporanea del Comune di Milano. Renata Cristina Mazzantini, Direttrice della Galleria Nazionale d'**Arte** Moderna e Contemporanea di Roma. Infine da Emilio Isgrò, l'artista inventore della Cancellatura, uno dei maestri italiani più noti a livello internazionale. Chi è Camilla Gurgone, vincitrice del 25mo Premio **Cairo**. Nata a Lucca nel 1997, Camilla Gurgone si è laureata in Scultura alla RUFA di Roma. E ha conseguito il Master in Arti visive e studi curatoriali alla NABA di Milano. La sua poetica spazia tra installazioni, immagini e performance. Il suo obiettivo, esplorare il nostro rapporto con le tecnologie e i sistemi che regolano la nostra vita contemporanea. Latere, l'opera realizzata per il Premio **Cairo**, è una stampa a colori su carta termica, in cui l'artista intreccia Intelligenza Artificiale e post-

produzione. Il volto, è quello di una persona a lei cara, ormai scomparsa: le intermittenze della memoria e i modi imprevisi in cui questa riaffiora nella sua mente sono l'opera stessa. La motivazione della giuria, che le ha assegnato il premio: "Per la capacità di utilizzare consapevolmente le ipertecnologie esaltando e proteggendo la memoria umana. L'**arte** vive del tempo". All'artista, un premio di 25.000 euro. Latere entra a far parte della Collezione Premio **Cairo**.