

Premio **Cairo**: Camilla Gurgone vince la 25^a Edizione . Il 13 ottobre su Corriere.it dal Museo della Permanente di Milano la premiazione . Dal 13 al 18 ottobre il Premio **Cairo** con l

LINK: <https://globalmedianews.info/2026/10/12/premio-cairo-camilla-gurgone-vince-la-25-a-edizione-il-13-ottobre-su-corriere-it-dal-museo-della-per...>



Premio **Cairo**: Camilla Gurgone vince la 25^a Edizione . Il 13 ottobre su Corriere.it dal Museo della Permanente di Milano la premiazione . Dal 13 al 18 ottobre il Premio **Cairo** con le opere della 25^a edizione, la Collezione Premio **Cairo**, la mostra 'I grandi autoritratti per **Arte**' e l'esposizione delle opere del Premio **Arte** 2026 Assegnato a Nino Migliori il Premio **Cairo** alla Carriera La mostra è a ingresso libero Posted on 12 Ottobre 2026 La giovane artista lucchese Camilla Gurgone si aggiudica la 25^a edizione del Premio **Cairo** con l'opera inedita Lat?re nella serata di inaugurazione appena conclusasi al Museo della Permanente di Milano. L'opera vincitrice è stata scelta dalla prestigiosa giuria presieduta da Bruno Corà, Presidente della Fondazione Palazzo Albizzini - Collezione Burri di Città di Castello e coadiuvata da esperti di grande

autorevolezza del mondo dell'**arte**; Luca Massimo Barbero, Presidente dell'Istituto di Storia dell'**Arte** della Fondazione Giorgio Cini di Venezia; Mariolina Bassetti, Chairman Christie&'s Italia; Giovanna Forlanelli, Presidente della Fondazione Luigi Rovati di Milano; Arturo Galansino Direttore generale della Fondazione Palazzo Strozzi di Firenze; Gianfranco Maraniello, Direttore dell'Area Musei di **Arte** Moderna e Contemporanea del Comune di Milano; Renata Cristina Mazzantini, Direttrice della Galleria Nazionale d'**Arte** Moderna e Contemporanea di Roma; e infine da Emilio Isgrò, l'artista inventore della 'Cancellatura', uno dei maestri italiani più noti a livello internazionale. Camilla Gurgone, nata a Lucca nel 1997, dopo la laurea in Scultura alla RUFA di Roma e il Master in Arti visive e studi curatoriali alla

NABA di Milano, ha messo a punto una poetica che spazia tra installazioni, immagini e performance per esplorare il nostro rapporto con le tecnologie e i sistemi che regolano la vita contemporanea. Nell'opera realizzata per il Premio **Cairo**, intitolata Lat?re, una stampa a colore su carta termica, la giovane artista intreccia Intelligenza Artificiale e post-produzione per raffigurare una persona a lei cara ormai scomparsa, cercando di includere nell'opera le intermittenze della memoria e i modi imprevisi in cui quella presenza riaffiora nella sua mente. L'opera ha meritato la vittoria, secondo la motivazione della giuria 'per la capacità di utilizzare consapevolmente le ipertecnologie esaltando e proteggendo la memoria umana. L'**arte** vive del tempo'. La serata di inaugurazione con la premiazione della giovane artista, che si aggiudica un

premio di 25mila euro e la cui opera entra a far parte della Collezione Premio **Cairo**, è disponibile da martedì 13 ottobre su corriere.it, dalla prestigiosa sede espositiva del Museo della Permanente di Milano. Inoltre, a Camilla Gurgone saranno dedicati la copertina e una intervista esclusiva sul numero di **Arte** di dicembre. Durante la serata di premiazione è stato consegnato il Premio **Cairo** alla Carriera a Nino Migliori, uno dei più grandi pionieri della ricerca visiva e della fotografia europea. Dal 13 al 18 ottobre l'esposizione delle 20 opere degli artisti selezionati dal mensile **Arte** per il 25° Premio **Cairo**, insieme all'intera Collezione Premio **Cairo** con le 24 opere premiate nelle precedenti edizioni, sarà aperta gratuitamente al pubblico nella splendida cornice del Museo della Permanente di Milano. In tale occasione i visitatori potranno inoltre ammirare 'I grandi autoritratti per **Arte**', 14 autoritratti realizzati negli anni '80 da artisti di fama internazionale - tra cui Bay, Consagra, Conti, Guttuso, Kushner, Melotti, Morlotti, Oppenheim, Turcato, Vespignani - per le copertine della rivista Bolaffi **Arte**, divenuta poi **ARTE** e l'esposizione delle 40 opere selezionate per la 33ª edizione del Premio

Arte. Sulla pagina Instagram [@artemagazine.official](https://www.instagram.com/artemagazine.official) si potrà seguire tutto il Premio **Cairo** 2026, con tutte le novità, gli artisti, le opere e gli aggiornamenti in tempo reale; il Premio sarà raccontato anche da una squadra di creator d'**arte** tra i più apprezzati. Ulteriori informazioni sul premio e sulla sua storia sul sito premiocairo.com. Premio **Cairo** Nato nel 2000 dalla volontà del presidente **Urbano Cairo** di sostenere i giovani artisti e di far conoscere al pubblico nuovi protagonisti, nuove tendenze e nuovi linguaggi, è ormai riconosciuto come un importante trampolino di lancio che offre agli artisti la duplice occasione di consolidarsi nel panorama artistico nazionale e internazionale e di vivere una grande esperienza: essere selezionati dalla redazione di **Arte** ed essere chiamati a realizzare per l'occasione opere inedite. Per l'autore dell'opera vincitrice è previsto un premio di 25mila euro; inoltre, l'opera entrerà a far parte della Collezione del Premio **Cairo**. I partner Per l'edizione 2026 il Premio **Cairo** vede al suo fianco brand e aziende che hanno scelto l'evento proponendosi come parte attiva nella promozione artistica di giovani talenti nel mondo dell'**arte**

contemporanea. Banco BPM sostiene da sempre iniziative volte alla valorizzazione del patrimonio artistico italiano e delle proprie collezioni. Questo impegno, strettamente legato all'identità della Banca, si traduce nella tutela e nella conservazione delle opere nel tempo, nonché nella promozione di occasioni di condivisione con la collettività. Per questo motivo, Banco BPM affianca il Premio **Cairo** in qualità di Main Partner. MG, l'conico brand inglese con oltre cento anni di storia, si pone sempre obiettivi concreti e torna per il secondo anno consecutivo al fianco del Premio **Cairo** per promuovere gli artisti emergenti e la loro visione d'arte e del mondo, espressa attraverso le emozioni pure dell'**arte** e del design. Sul mercato MG punta ad essere la risposta concreta alle molteplici e crescenti esigenze di mobilità con prodotti intelligenti, tecnologicamente avanzati e accessibili a tutti. Baratti&Milano, fondata a Torino nel 1858, fa parte della storia dolciaria italiana e dopo oltre 160 anni è tra le firme più prestigiose nel mondo del cioccolato e della confetteria. Da sempre attenta a promuovere l'**arte** e la cultura, ha scelto di essere a fianco del

prestigioso Premio **Cairo** in quanto ne condivide i valori ed è entusiasta di contribuire a questa straordinaria opportunità per i giovani talenti creativi del nostro paese. Franzosini, con oltre 180 anni di storia, è la prima azienda di traslochi nata in Italia e una delle realtà più autorevoli nel settore dei traslochi, della logistica e della movimentazione. Un percorso costruito sull'evoluzione continua, che oggi si traduce in un'offerta integrata di servizi di traslochi nazionali e internazionali, logistica, trasporti, relocation e movimentazioni speciali per aziende, istituzioni e privati. Fonte di un patrimonio di esperienza unico, Franzosini continua a investire in innovazione, competenze e qualità del servizio, con una visione orientata al futuro e alle sfide di un mercato in continua evoluzione. Sostengono il Premio **Cairo** come media partner; LifeGate, in qualità di partner ambientale, affianca il Premio per la valutazione delle emissioni di CO₂ equivalente generate dall'evento, la loro riduzione e compensazione mediante il supporto a progetti certificati che generano crediti di carbonio a tutela del clima e dell'ambiente; Streetvox, concessionaria pubblicitaria specializzata in maxi-affissioni, LED wall e

circuiti digitali, da sempre impegnata a dare visibilità a progetti che generano valore e partecipazione, contribuendo a portare il talento emergente e la creatività contemporanea al centro dello spazio urbano, favorendo l'incontro tra **arte**, città e pubblico; Corriere della Sera, il primo quotidiano italiano, per il decimo anno consecutivo a fianco del Premio **Cairo**. Premio **Arte** Giunto alla 33^a edizione il Premio **Arte** organizzato dal mensile **Arte** di **Cairo Editore**, diretto da Michele Bonuomo, nasce nel 1984 con l'obiettivo di scoprire e valorizzare nuovi talenti artistici nelle categorie pittura, scultura, fotografia e grafica. Nato con cadenza biennale, e diventato annuale nel 2000 per rispondere al sempre crescente successo, il Premio **Arte** assegna quattro Premi Targa d'Oro, una Targa Ambiente agli artisti più meritevoli delle quattro categorie tematiche e alla migliore opera sul tema della responsabilità e della sostenibilità ambientale, e la Targa Instagram conferita all'artista più votato su @artemagazine.official, il profilo Instagram interamente dedicato alla storica testata **Arte**. Il Premio **Arte** conferisce poi quattro borse di studio agli allievi delle Accademie e degli Istituti d'**Arte** più

meritevoli. Tutte le opere dei cento semifinalisti selezionati dalla giuria del Premio vengono pubblicate sul mensile **Arte**, nel Catalogo dell'**Arte** Moderna e sulla pagina instagram di **Arte** @artemagazine.official. a cura della redazione seguitemi anche con un like su Instagram, nome utente: gio.vanni.acerbi