

IL PRESIDENTE **URBANO CAIRO**
E LA GIURIA ASSEGNANO
LA TARGA ALLA VINCITRICE



PREMIO **CAIRO** UNA FESTA PER L'ARTE



IL PRESIDENTE E LA VINCITRICE
TAGLIANO LA TORTA



CAMILLA GURGONE
E LA SUA OPERA "LATÈRE"



IL PREMIO ALLA CARRIERA VA A NINO MIGLIORI

LA SERATA Milano. In alto, il presidente della nostra casa editrice, **Urbano Cairo**, con la vincitrice del Premio **Cairo**, Camilla Gurgone (anche sopra, da sin., al taglio della torta col presidente e davanti alla sua opera); con loro, da ds., lo storico dell'arte Bruno Corà, presidente della giuria, il direttore di "Arte" Michele Bonuomo e il presidente della Permanente di Milano Emanuele Fiano. A ds., ancora il presidente **Cairo**, Bonuomo, Corà e Fiano con Marina Truant, moglie del fotografo Nino Migliori, vincitore del Premio **Cairo** alla Carriera.

MILANO, OTTOBRE
Giunto alla 25esima edizione, il prestigioso premio voluto dal presidente **Urbano Cairo** per valorizzare i giovani talenti dell'arte contemporanea e ospitato al Museo della Permanente di Milano, ha scelto come vincitrice tra i 20 artisti in gara Camilla Gurgone, 29enne di Lucca, che si è aggiudicata un premio di 25mila euro. L'opera vincitrice, *Latère*, un ritratto fotografico su carta termica, è stata scelta da una prestigiosa giuria, presieduta da Bruno Corà, presidente della Fondazione Palazzo Albizzini - Collezione Burri di Città di Castello, e composta dal direttore della rivista *Arte* Michele Bonuomo, da direttori di musei e case d'asta e dal maestro Emilio Isgrò. Durante la serata di premiazione è stato consegnato il Premio **Cairo** alla Carriera a Nino Migliori, uno dei più grandi pionieri della ricerca visiva e della fotografia europea.

©RIPRODUZIONE RISERVATA