

## Premio **Cairo**: è Giuliana Rosso la vincitrice della 22ma edizione

LINK: <https://www.amica.it/2023/10/11/premio-cairo-giuliana-rosso-vincitrice-22ma-edizione/>



Premio **Cairo**: è Giuliana Rosso la vincitrice della 22ma edizione. La giovane artista è stata scelta dalla prestigiosa giuria, presieduta dal Maestro Emilio Isgrò, per l'opera "Stiamo bene negli acquitrini". Fino al 15 ottobre la mostra al Museo della Permanente di Milano con opere inedite della nuova edizione e della Collezione Premio **Cairo** a cura della redazione "Stiamo bene negli acquitrini": l'opera di Giuliana Rosso, vincitrice della 22ma edizione del Premio **Cairo**. È stata la giovane artista Giuliana Rosso ad aggiudicarsi la 22ª edizione del Premio **Cairo** con l'opera inedita "Stiamo bene negli acquitrini" nella serata di inaugurazione che si è tenuta al Museo della Permanente di Milano. La vincitrice è stata scelta dalla prestigiosa giuria presieduta dal Maestro Emilio Isgrò, l'artista delle "cancellature", uno dei nomi italiani più famosi a livello internazionale nel mondo

dell'**arte** contemporanea e composta da: Luca Massimo Barbero, direttore Istituto di Storia dell'**Arte**-Fondazione Giorgio Cini di Venezia; Mariolina Bassetti, Presidente Christie's Italia; Ilaria Bonacossa, direttrice Museo Nazionale dell'**Arte** Digitale di Milano; Lorenzo Giusti, direttore Galleria d'**Arte** Moderna e Contemporanea (Gamec) di Bergamo; Gianfranco Maraniello, direttore Polo Museale del Moderno e Contemporaneo del Comune di Milano. Inquietudini e incertezze dell'adolescenza Giuliana Rosso, nata a Chivasso nel 1992, svolge la propria attività artistica a Torino; la sua particolare poetica la porta ad affrontare con grande sensibilità il tema dell'adolescenza con le sue inquietudini e incertezze, come mostra l'opera realizzata per il Premio **Cairo**, in cui sono ritratte tre ragazze che si ritrovano in una foresta disfatta, in mezzo a tronchi anneriti o spezzati, come dopo una

violenta tempesta. L'opera, realizzata mediante carboncino e gessetti su carta, secondo la motivazione della giuria «rappresenta l'inquietudine e l'indeterminatezza dell'adolescenza in un paesaggio tossico che evoca l'urgenza della questione ambientale e il disagio di una comune solitudine». La serata di inaugurazione con la premiazione della giovane artista, che si aggiudica un premio di 25mila euro e la cui opera entra a far parte della Collezione Premio **Cairo**, è disponibile da martedì 10 ottobre su [corriere.it](http://corriere.it), in streaming dalla prestigiosa sede espositiva del Museo della Permanente di Milano. Inoltre a Giuliana Rosso saranno dedicati la copertina e una intervista esclusiva sul numero di **Arte** di novembre. Premio **Cairo** 2023: il momento della premiazione. Alla giovane artista, che si aggiudica un premio di 25mila euro, saranno dedicati la copertina e un'intervista

2023

esclusiva sul numero di "Arte" di novembre La mostra al Museo della Permanente di Milano Dal 10 al 15 ottobre al Museo della Permanente ci sarà l'esposizione delle opere, aperta gratuitamente al pubblico, insieme all'intera Collezione Premio Cairo con tutte le opere vincitrici delle precedenti edizioni, oltre alle 20 opere inedite degli artisti selezionati dal mensile Arte per il 22° Premio Cairo: Alessio Barchitta, Andrea Barzaghi, bn+BRINANOVARA, Andrea Bocca, Giuditta Branconi, Nina Carini, Martina Corà, Michele D'Agostino, Roberto de Pinto, Marco Emmanuele, Luca Grimaldi, Rebecca Moccia, Ismaele Nones, Eric Pasino, Stefano Perrone, Giuliana Rosso, Giorgio Salvato, Lena Shaposhnikova, Alessandro Sicioldr Bianchi, Elton Valle. L'intero percorso, con le informazioni sui 20 artisti e sulle opere, e gli highlights della serata inaugurale del Premio Cairo 2023, sono disponibili sulla pagina Instagram dedicata @premiocairo, uno spazio nato per celebrare e promuovere non solo il Premio Cairo ma tutto l'affascinante mondo dell'arte contemporanea. Sul sito premiocairo.it inoltre tutte le informazioni sul premio e sulla sua storia. La storia del Premio Cairo Nato nel 2000 dalla

volontà del presidente Urbano Cairo di sostenere i giovani artisti italiani e di far conoscere al pubblico nuovi protagonisti, nuove tendenze e nuovi linguaggi presenti nella ricerca d'arte contemporanea, il Premio Cairo, giunto alla 22a edizione, si è confermato nel tempo come la più autorevole e prestigiosa opportunità per i giovani artisti in Italia. Iscriviti alla Newsletter Resta aggiornato con AMICA sulle ultime news di moda, beauty e lifestyle. Iscriviti Un importante trampolino di lancio che offre agli artisti la duplice opportunità di consolidarsi nel panorama artistico nazionale ed internazionale e di vivere una grande esperienza: selezionati anno dopo anno dalla redazione di Arte e chiamati a realizzare per l'occasione opere inedite, valutate da una Giuria di altissimo profilo composta da autorevoli direttori di musei, critici e storici dell'arte e da maestri dell'arte contemporanea italiana. Articoli Correlati Disegni, bozzetti, idee, mostri: "Il mondo di Tim Burton". Le foto Il mondo (e il cinema) secondo Tim Burton in una mostra imperdibile a Torino 6 mostre di moda dell'autunno 2023 Amica © R I P R O D U Z I O N E RISERVATA Testo a cura della redazione | 11 Ottobre