

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
2	Il Giornale dell'Arte	01/11/2008	<i>ANDIRIVIENI</i>	2

Andirivieni

Che cosa fa la gente dell'arte

□ È la milanese **Alice Cattaneo**, con il video «Untitled», la vincitrice del Premio Cairo 2008. La 32enne artista, già vincitrice nel 2006 del Premio Epson-Fondazione Ratti, si è imposta su **Mirko Baricchi**, **Manfredi Beninati**, **Pierluigi Calignano**, **Daniolo Correale**, **Alice Grassi**, **Isola&Norzi**, **Filippo La Vaccara**, **Paolo Leonardo**, **Domenico Mangano**, **Dacia Manto**, **Matteo Montani**, **Margherita Morgantini**, **Simone Pellegrini**, **Federico Pietrella**, **Giuseppe Pietroniro**, **Maira Ricci**, **Nicola Samorì**, **Sissi** e **010010110101101.org**. Per la sua nona edizione il Premio Cairo per la giovane arte, promosso da **Urbano Cairo**, editore del mensile «Arte», si è rinnovato. Ha riunito infatti dieci critici, studiosi e giornalisti (**Laura Barreca**, **Cristiana Collu**, **Julia Draganovic**, **Flaminio Gualdoni**, **Elisabetta Longari**, **Marco Meneguzzo**, **Riccardo Passoni**, **Adriana Polveroni**, **Ludovico Pratesi** e **Marco Valloira**) in un comitato selezionatore che ha segnalato trenta artisti, tra i quali sono stati scelti i venti finalisti, presenti con due opere ciascuno nella mostra, aperta il 24 ottobre, che si chiude il 2 novembre alla Permanente. Fra loro la giuria, composta da **Fabio Cavallucci**, **Daniela Clerici**, **Gianfranco Maraniello**, **Marco Pierini**, **Patrizia Sandretto Re Rebaudengo** e **Stefano Zecchi** ha scelto la vincitri-

ce, a cui «Arte» dedicherà la copertina del numero di gennaio 2009.

□ Sentite le commissioni Cultura di Camera e Senato, il ministro **Sandro Bon-di** ha nominato **Giordano Bruno Guerri** alla presidenza della Fondazione Il Vittoriale degli Italiani di Gardone sul Garda (Bs). Giornalista, conduttore televisivo, saggista, Guerri ha dedicato proprio al Vate il suo ultimo libro, *D'Annunzio. L'amante guerriero* (Mondadori, 2008). Sostituisce **Annamaria Andreoli**, presidente dal 1997.

□ È **Antonia Pasqua Recchia** (direttore generale del Mibac per l'organizzazione, l'innovazione, la formazione, la qualificazione professionale e le relazioni sindacali) la coordinatrice del progetto europeo Net-Heritage, il primo grande network per tutti i programmi finalizzati alla tutela del patrimonio culturale tangibile che ha preso il via a ottobre, nell'ambito del VII Programma Quadro di Ricerca dell'Unione Europea (2007/2013). Si tratta di un partenariato tra alte istituzioni (Ministeri, agenzie, fondazioni) dei 14 Paesi aderenti all'impresa: Francia, Spagna, Germania, Gran Bretagna, Grecia, Belgio, Slovenia, Polonia, Bulgaria, Romania, Lettonia, Islanda, Malta, con l'Italia nel ruolo di coordinamento. Il fine è di favorire scambi di conoscenze, raccordare le attività nazionali, armonizzare e condividere tecnologie, promuovere programmi comuni di formazione e

leggi di tutela del patrimonio culturale a livello europeo.

□ **Andrea Busto**, dal 1° gennaio 2009 lascerà l'incarico di direttore artistico del Centro sperimentale per le arti contemporanee (Cesac) di Caraglio, dopo sette anni di collaborazione con l'associazione Marcovaldo, presieduta da **Fabrizio Pellegrino**. Sotto la sua direzione artistica il Filatoio di Caraglio ha ospitato 20 mostre e altrettante sono state allestite in numerose sedi della stessa provincia di Cuneo. Andrea Busto ha ora assunto la direzione artistica dello spazio espositivo di Villa Giulia a Verbania.

□ Alla Fondazione Roberto Longhi di Firenze (28 novembre) e nel Palazzo Comunale di Pistoia (29 novembre), si tiene il convegno dedicato a **Chiara D'Afflito** a un anno dalla sua prematura scomparsa: «Per Chiara D'Afflito. Un metodo per l'antico e per il nuovo» che riunisce relatori italiani e stranieri. Il convegno intende evidenziare la particolare capacità della studiosa nel sottolineare la continuità tra antico e contemporaneo. Le relazioni verteranno dunque su epoche tra loro differenti e sui problemi della città di Pistoia, dove la D'Afflito lavorò come direttore del Museo Civico e di Palazzo Fabroni fino alla morte, preferendo la realtà della provincia e le potenzialità del territorio a una carriera più prestigiosa e visibile a Fi-

renze. Il convegno è infatti promosso dalla Fondazione Longhi e da **Mina Gregori** (a ricordare l'ambiente nel quale la D'Afflito si è formata) e dal sindaco di Pistoia, **Renzo Bertì**.

□ È l'artista romana, residente a New York, **Rä di Martino** la vincitrice del primo Premio Fondazione Roma Giovani Artisti - Talent Prize 2008, promosso dalla Fondazione di Roma e dal mensile «Inside Art». Al concorso hanno partecipato oltre 900 candidati con meno di 35 anni. La giuria era composta da **Emmanuele Emanuele**, presidente della Fondazione, **Guido Talarico**, direttore di «Inside Art», da **Enrico Crispolti**, **Anna Mattiolo**, **Ludovico Pratesi**, **Patrizia Sandretto Re Rebaudengo** e **Nicoletta Zanella**.

□ Nel decennale della scomparsa di **Federico Zeri** si tiene a Montepulciano (21-22 e 28-29 novembre) l'iniziativa «Nel segno di Zeri»; promossa da Comune, Museo Civico e Fondazione Musei Senesi, prevede diversi eventi e incontri con la partecipazione, tra gli altri, di **Mauro Natale**, **Chiara Frugoni**, **Bruno Toscano**, **Marta Ragazzino**, **Antonio Natali**, **Andrea Bacchi**, **Mina Gregori**, **Marco Carminati**, **Gianluigi Colalucci**, **Gabriele Borghini** e **Bruno Zanardi**. Gli incontri sono a cura di **Nino Criscenti** e **Roberto Longi**, direttore del Museo civico Pinacoteca Crociani di Montepulciano.

