

## Sommario Rassegna Stampa

<b>Pagina</b>	<b>Testata</b>	<b>Data</b>	<b>Titolo</b>	<b>Pag.</b>
67	Dipiu'	30/10/2006	<i>UNO SCULTORE VINCE IL PREMIO CAIRO</i>	2

Per la prima volta, non è un quadro che si aggiudica il concorso per giovani artisti

# UNO SCULTORE VINCE IL PREMIO CAIRO

Il prestigioso riconoscimento è andato a un lavoro realizzato in cartone

di Alessandra Alessi

**Q**uest'anno, per la prima volta, il prestigioso Premio Cairo, riservato a opere artistiche di pittura, fotografia e scultura di giovani italiani o di artisti stranieri che vivono e lavorano in Italia, giunto alla settima edizione, è stato vinto da uno scultore, Chris Gilmour, per *Auto Taxi*. A consegnare il premio al vincitore è stato lo stesso editore Urbano Cairo, ideatore e promotore del premio che porta il suo nome».

È entusiasta Daniela Clerici, il direttore del mensile *Arte*, che organizza il premio, appena finita la cerimonia di consegna dell'importante riconoscimento che si è svolta nel Palazzo della Permanente a Milano. «Quest'anno la giuria, composta da me e da sei personalità di spicco del mondo dell'arte e che annoverava, fra gli altri, Stefano Zecchi, presidente dell'Accademia di Brera», dice la Clerici «ha voluto assegnare il premio alla scultura di Chris Gilmour, artista inglese che vive a Udine, perché è un'opera di straordinaria espressività realizzata con abile manualità sfruttando in modo originale un materiale povero e non artistico come il cartone per imballaggio. Invece, negli anni precedenti il premio era stato assegnato a pittori». Tra quanti artisti è stato scelto Gilmour? «La redazione di *Arte* ha selezionato venti artisti affermati ma non ancora conosciuti e di età non superiore ai 45 anni, italiani d'origine o d'adozione», spiega. «Infatti, lo scopo del Premio Cairo è quello di valorizzare giovani artisti "italiani", dando loro la possibilità di emergere. A questi venti artisti abbiamo chiesto di presentare un'opera per il concorso. La giuria ha esaminato i lavori inviati e ha dato il suo verdetto. Un giudizio pienamente condiviso dall'editore Urbano Cairo».



«È un'opera splendida», ha detto



**CON IL VINCITORE** Milano. L'editore Urbano Cairo consegna il premio al vincitore, Chris Gilmour, 33 anni, che tiene in braccio suo figlio Tom. Sotto, l'opera vincitrice, "Auto Taxi", realizzata in cartone.

**AL MICROFONO** Milano. L'editore Urbano Cairo parla al microfono durante la serata di consegna del Premio Cairo, importante riconoscimento riservato a giovani artisti. «È splendida», ha detto dell'opera vincitrice.



Il vincitore del Premio Cairo, Chris Gilmour, con la sua scultura.



**GIURATI** Milano. Daniela Clerici, il direttore del mensile "Arte", che organizza il concorso, accanto al professor Stefano Zecchi, che con lei faceva parte della giuria del Premio Cairo.



Un'ospite del Premio Cairo: Daria Bignardi.