

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
	Vivimilano.corriere.it	07/11/2016	<i>PREMIO CAIRO 2016</i>	2

PREMIO CAIRO 2016

Una nuova sede per il Premio Cairo, che quest'anno vede esposte nelle sale di Palazzo Reale le opere dei 20 partecipanti, selezionati per la 17a edizione del concorso dedicato ad autori under 40. Tra essi, una giuria composta da direttori di musei e critici d'arte, sceglierà il vincitore a cui verrà assegnato un premio di 25.000 euro. Al prescelto sarà anche dedicata la copertina del numero di dicembre del mensile Arte. Inizialmente dedicato alla pittura, e alle sue differenti articolazioni, messe in rilievo da autori quali Luca Pignatelli (2000) Bernardo Siciliano (2001), Federico Guida (2002), Andrea Chiesi (2004) e Valentina D'Amaro (2005), da alcuni anni il Premio si è aperto alle diverse tendenze e linguaggi della contemporaneità, premiando la scultura, con Fabio Viale (2014), l'installazione con Alice Cattaneo (2008) e il video con i Masbedo (2010). Un'iniziativa avviata nel 2000, voluta dall'editore Urbano Cairo che incoraggia e sostiene l'arte delle più recenti generazioni, e che ha visto sfilare nelle diverse edizioni 325 artisti emergenti, una quarantina dei quali conta successive presenze alle Biennali di Venezia, confermando con questi inviti la qualità del Premio Cairo, tra le più interessanti vetrine sulla scena artistica italiana. Insieme alle realizzazioni dei 20 partecipanti, è in mostra anche la Collezione del Premio Cairo con le opere vincitori delle precedenti edizioni ; e i 40 finalisti del Premio Arte, nella collettiva che ha scelto giovanissimi artisti e studenti delle Accademie e delle Scuole d'Arte che non hanno mai esposto. La rassegna, nata nel 1984, ha visto negli ultimi 5 anni la partecipazione di 2000 esordienti, suddivisi nelle sezioni pittura, scultura, fotografia e grafica, a ciascuna delle quali è assegnata una targa d'oro e una borsa di studio. Nella foto: Fabio Viale, La Suprema, Premio Cairo 2014.