

Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|---------------|--------------------|-------------|---|-------------|
| | Milano.Corriere.it | 09/11/2016 | <i>PAOLO BINI VINCE IL PREMIO CAIRO DA GIOVEDI' LA MOSTRA A PALAZZO REALE</i> | 2 |

Questo sito utilizza cookie tecnici e di profilazione propri e di terze parti per le sue funzionalità e per inviarti pubblicità e servizi in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie [clicca qui](#). Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

CORRIERE DELLA SERA MILANO / CRONACA

ARTE

Paolo Bini vince il Premio Cairo Da giovedì la mostra a Palazzo Reale

Il 32enne di Battipaglia si è aggiudicato i 25 mila euro in palio e la copertina del mensile «Arte» di dicembre. Esposta la sua opera «Luoghi del Sé» e i lavori dei 20 giovani artisti scelti quest'anno, oltre alle opere della Collezione

di Redazione Milano online



Paolo Bini, vincitore del 17° Premio Cairo, con Urbano Cairo davanti alla sua opera «Luoghi del Sé» (Fotogramma)

Paolo Bini, 32 anni, ha vinto il 17esimo Premio Cairo con la sua opera «Luoghi del Sé». L'opera è stata giudicata la migliore con questa motivazione: «All'interno di una ricerca di un nuovo modo pittorico spicca la modalità del processo creativo, nella capacità di utilizzare gli elementi essenziali che compongono il linguaggio con cui è costruito il lavoro». Paolo Bini ha 32 anni, è nato a Battipaglia (Sa), vive e lavora a Battipaglia e in Sud Africa. La sua opera ha vinto il premio di 25mila euro e la copertina del mensile *Arte* di dicembre. La giuria era composta da Patrizia Sandretto Re Rebaudengo, presidente della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo di Torino, Luca Massimo Barbero, direttore dell'Istituto di Storia dell'Arte della Fondazione Cini di Venezia, Luca Beatrice, critico d'arte, Gabriella Belli, direttore della Fondazione Musei Civici di Venezia, Claudia Dwek, presidente di Sotheby's Italia e vicepresidente di Sotheby's Europa, Gianfranco Maraniello direttore del MART di Rovereto e Andrea Viliani, Direttore del MADRE di Napoli. Nato nel 2000 dalla volontà e dalla passione dell'editore Urbano Cairo per la giovane arte italiana, il Premio Cairo è un importante trampolino di lancio per

vivi milano®



IL SALONE DELLE MOTO

Alla Fiera di Rho fino a domenica apre al pubblico l'Eicma, con oltre mille espositori e aziende



APERITIVI REGIONALI

Specialità venete, liguri, emiliane, sarde, campane, siciliane per accompagnare un drink all'italiana



CARAVAGGIO... DI PASSAGGIO

Arriva alla Pinacoteca Ambrosiana, soltanto fino a febbraio, il "San Gerolamo scrivente"



TAPAS COME IN SPAGNA

Se siete innamorati degli aperitivi alla spagnola ecco qualche indirizzo per voi per sentirvi a Madrid o a

CORRIERE DELLA SERA

ELEZIONI USA

Clinton alle donne: «Un giorno romperemo quel tetto di cristallo» | [Foto](#)

di Raffaella Cagnazzo



Il primo discorso dopo la sconfitta



ELEZIONI USA

Hillary umiliata: il giorno più duro
[Video](#)
[Repubblicani pigliatutto](#)

i nuovi talenti italiani, un'esperienza grazie alla quale si possono consolidare nel mondo dell'arte contemporanea a livello nazionale ed internazionale, come è già avvenuto con i vincitori delle precedenti edizioni.

Il 17° Premio Cairo



La biografia

Nato nel 1984 a Battipaglia (Salerno), Paolo Bini si è diplomato all'Accademia di belle arti di Napoli nel 2007. Vive e lavora in Italia e in Sudafrica, dove ha tenuto mostre personali e collettive. Ha inoltre esposto in vari spazi pubblici tra cui il Museo MADRE di Napoli (2014), la Fabbrica del Vapore di Milano (2014), il Palazzo della Regione Liguria a Genova (2012) e il Museo San Francisco de Asís a L'Avana (2010). Sempre nel 2010 ha partecipato al programma di residenza del Centro culturale di Belgrado, in Serbia, e nel 2013 a quello tenutosi a Cape Town in Sudafrica. I suoi lavori, realizzati con nastri di carta dipinti singolarmente e applicati su differenti supporti, sono superfici astratte e modulari, monocrome o multicolore, che assumono la tradizionale forma del quadro oppure quella dell'installazione ambientale.

La mostra a Palazzo Reale

A partire da giovedì e fino al 13 novembre le sale di Palazzo Reale ospiteranno la grande mostra con i lavori inediti realizzati quest'anno dai 20 artisti under 40 scelti dalla redazione di *Arte*, la rivista leader di settore in Italia. L'ingresso è gratuito, con i seguenti orari di apertura: giovedì e sabato 9.30-22.30, venerdì e domenica 9.30-19.30. Questi i nomi degli artisti di questa edizione: Giulia Andreani, Filippo Armellin, Paolo Bini, 108 (Guido Bisagni), Manuele Cerutti, Marco De Sanctis, Gabriele De Santis, Stefania Fersini, Anna Franceschini, Andrea Kvas, Chiara Lecca, Davide Monaldi, Valerio Nicolai, Pennacchio Argentato, Quayola, Giovanni Sartori Braidò, Giorgio Silvestrini, Francesco Surdi, Alice Schivardi e Tindar.

La collezione

L'allestimento prevede inoltre l'esposizione della Collezione Premio Cairo, ovvero delle opere vincitrici delle edizioni precedenti: Luca Pignatelli (2000), Bernardo Siciliano (2001), Federico Guida (2002), Matteo Bergamasco (2003), Andrea Chiesi (2004), Valentina D'Amario (2005), Chris Gilmour (2006), Fausto Gilberti (2007), Alice Cattaneo (2008), Pietro Ruffo (2009), Masbedo (2010), Giovanni Ozzola (2011), Loredana Di Lillo (2012), Laura Pugno (2013), Fabio Viale (2014), Alessandro Piangiamore (2015).

di Paolo Valentino e Massimo Gaggi

Ha pagato una strategia negativa [Tradita dal voto delle bianche non laureate - V. Mazza](#)

ELEZIONI USA

Trump presidente | «Ora dobbiamo essere uniti»

di Cazzullo, Fubini, Gaggi, Mazza, Sala, Sarcina, Savelli



I risultati [in diretta nella mappa](#)

- [Cosa succede ora che ha vinto Trump](#)

- [Foto](#) | - [La reazione sui siti stranieri](#)

ELEZIONI USA

Il costruttore amante del lusso: Trump in 7 punti



A 13 anni il padre lo spedì all'Accademia militare perché troppo indisciplinato

ELEZIONI USA

Grillo: «Da Trump un vaffa» Salvini: «Prima ci sputava sopra» [Reazioni dal mondo](#)

di De Gregorio e Muglia



Il ministro degli Esteri: «L'amicizia continua, ma resta il rifiuto delle chiusure»

Il Premio Arte

A Palazzo Reale saranno anche presenti i lavori dei 40 finalisti del Premio Arte, la manifestazione riservata agli artisti e agli studenti delle accademie e delle scuole d'arte che non hanno esposto in mostre personali di rilievo. Nato nel 1984 con appuntamenti biennali, dal 2000 il Premio Arte diventa annuale in concomitanza con la nascita del Premio Cairo. Negli ultimi 5 anni sono stati circa duemila per edizione i partecipanti al Premio Arte che è diviso in quattro categorie: pittura, scultura, fotografia e grafica/computer grafica.

9 novembre 2016 | 20:30
© RIPRODUZIONE RISERVATA

DOPO AVER LETTO QUESTO ARTICOLO MI SENTO...



LEGGI I CONTRIBUTI  0

SCRIVI

ProntoGold

Oro e monete:
quotazioni odierne



ALTRE NOTIZIE SU CORRIERE.IT

Su Living

Ristrutturazione di
70 mq



Su cucina.corriere.it

Lo scarpariello di
pasta



I PIÙ LETTI

I PIÙ COMMENTATI

I PIÙ VISTI



«Crolla tutto», ecco il
momento in cui la strada e
si squarcia