

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
	Lapresse.it	09/11/2016	<i>E' PAOLO BINI IL VINCITORE DEL 17ESIMO 'PREMIO CAIRO'</i>	2

"All'interno di una ricerca di un nuovo modo pittorico spicca la modalità del processo creativo, nella capacità di utilizzare gli elementi essenziali che compongono il linguaggio con cui è costruito il lavoro". Paolo Bini ha 32 anni, è nato a Battipaglia (Sa), vive e lavora a Battipaglia e in Sud Africa. La sua opera ha vinto il premio di 25mila euro e la copertina del mensile Arte di dicembre.

A partire da domani e fino al 13 novembre le prestigiose sale di Palazzo Reale ospiteranno la grande mostra con i lavori inediti realizzati quest'anno dai 20 artisti under 40 scelti dalla redazione di 'Arte', la rivista leader di settore in Italia. L'ingresso è gratuito, con i seguenti orari di apertura: giovedì e sabato 09:30 - 22:30, venerdì e domenica 09:30 - 19:30.

Questi i nomi degli artisti di questa edizione: Giulia Andreani, Filippo Armellin, Paolo Bini, 108 (Guido Bisagni), Manuele Cerutti, Marco De Sanctis, Gabriele De Santis, Stefania Fersini, Anna Franceschini, Andrea Kvas, Chiara Lecca, Davide Monaldi, Valerio Nicolai, Pennacchio Argentato, Quayola, Giovanni Sartori Braido, Giorgio Silvestrini, Francesco Surdi, Alice Schivardi e Tindar.

L'allestimento prevede inoltre l'esposizione della Collezione Premio Cairo, ovvero delle opere vincitrici delle edizioni precedenti: Luca Pignatelli (2000), Bernardo Siciliano (2001), Federico Guida (2002), Matteo Bergamasco (2003), Andrea Chiesi (2004), Valentina D'Amaro (2005), Chris Gilmour (2006), Fausto Gilberti (2007), Alice Cattaneo (2008), Pietro Ruffo (2009), Masbedo (2010), Giovanni Ozzola (2011), Loredana Di Lillo (2012), Laura Pugno (2013), Fabio Viale (2014), Alessandro Piangiamore (2015).

A Palazzo Reale saranno anche presenti i lavori dei 40 finalisti del Premio Arte, la manifestazione riservata agli artisti e agli studenti delle accademie e delle scuole d'arte che non hanno esposto in mostre personali di rilievo. Nato nel 1984 con appuntamenti biennali, dal 2000 il Premio Arte diventa annuale in concomitanza con la nascita del Premio Cairo. Negli ultimi 5 anni sono stati circa duemila per edizione i partecipanti al Premio Arte che è diviso in quattro categorie: pittura, scultura, fotografia e grafica/computer grafica.

Nato nel 2000 dalla volontà e dalla passione dell'editore Urbano Cairo per la giovane arte italiana, il Premio Cairo è un importante trampolino di lancio per i nuovi talenti italiani, un'esperienza grazie alla quale si possono consolidare nel mondo dell'arte contemporanea a livello nazionale ed internazionale, come è già avvenuto con i vincitori delle precedenti edizioni.

Bonuomo: "Per la selezione puntiamo sulla qualità"



NEWS PIÙ POPOLARI



Palazzo Reale di Milano ospiterà i lavori inediti del Premio Cairo

Cultura



Alessandro D'Avenia: Do del tu a Leopardi per il futuro dei

Cultura



Addio a Dario Fo, il giullare premio Nobel

Cronaca



Trentesimo, una vita precaria: la performance a The Others

Cultura



Nicola Lagioia nuovo direttore del Salone del Libro di Torino

Cultura





FOTO Milano, venti opere in concorso al Premio

Scritto da [redazione web](#)

© Copyright LaPresse - Riproduzione Riservata

Tags Premio Cairo

vi raccomandiamo



Nuova edizione del più autorevole Codice Civile commentato CEDAM Cian Trabucchi



Guadagna 6850€ al mese col suo PC: il trucco di Rosa e Fabio(risc... L'Italia è sorpresa



I gadget da spia ora sono economici! Traccia il tuo veicolo con l... Ora disponibile in

Italia
Sponsorizzato da



Scelta la Giuria che eleggerà il vincitore del Pre... Scelta la Giuria che eleg...



For Men, Raffaella Modugno protagonista del calend... For Men, Raffaella Modugn...




Canale Nove, 1ª edizione di Top Chef Italia: cucin... Canale Nove, 1ª edizione ...

Sponsorizzato da



 FOTO Milano, venti opere in concorso al Premio Cairo

 Premio Cairo, Bonuomo: "E' partito con un'idea fantastica"

 Premio Cairo: di scena a Milano le opere selezionate

 Premio Cairo, Bonuomo: "Per la giuria abbiamo scelto il meglio"

[ACCEDI](#) o [REGISTRATI](#) per inserire commenti.

Ti potrebbe interessare anche



Trentesimo, una vita precaria: la performance a The Others

A Torino un progetto di teatro-danza racconta i conflitti di giovani (e meno giovani) alla ricerca di un lavoro

Cultura



Arte, Merz: A Palermo nostre opere, c'è affinità culturale

"Porteremo l'intervento dell'artista egiziano Wael Shawky"

Cultura



A 41 anni dall'omicidio Pasolini, il mistero ancora nella nebbia

Il legale del cugino dell'intellettuale mira a far riaprire le indagini sulla morte avvenuta nella notte tra l'1 e il 2

Cronaca



Alessandro D'Avenia: Do del tu a Leopardi per il futuro dei

Intervista allo scrittore e 'prof 2.0' in occasione dell'uscita di 'L'arte di essere fragili'

Cultura



 LaPresse

[CONTATTI](#)

[CHI SIAMO](#)

[AGENZIA FOTOGRAFICA](#)

[AGENZIA VIDEO](#)

[AGENZIA TESTUALE](#)

[FOTOGRAFIA INDUSTRIALE](#)

[CODICE ETICO](#)

 Azienda con Sistema Qualità Certificato
UNI EN ISO 9001:2008

[Privacy](#) [Copyright](#) [Disclaimer](#)